

Drôles de pourboires au restaurant **Au Gourmandin, les pièces "poussent" sur le mur !**

"Il y a l'arbre à pièces. Maintenant, il y a le mur des pièces !" dit Stéphanie. C'est l'une des curiosités du Gourmandin, qu'elle a ouvert en 2008 avec son mari, Laurent Massé, après avoir travaillé en France et à l'étranger. Maintenant, c'est dans leur restaurant qu'ils voyagent.

Tout a commencé en août 2010. "Une touriste a déposé des pièces sur l'un des murs. Le soir même, des clients ont fait comme elle". Et depuis cette date, c'est presque devenu une tradition. Des euros, bien sûr, mais aussi des pièces anglaises, suisses, thaïlandaises et tunisiennes ont commencé à "pousser" sur le mur, rejointes par un jeton de caddie, de casino et une fève. Si on met toutes ces pièces bout à bout, "on doit avoisiner la somme de 50 à 60 €".

Ça intrigue les clients : "Il y a deux réactions : les personnes qui décident de déposer une pièce et ceux qui seraient intéressés pour en prendre quelques-unes". Car les pièces ne sont pas collées au mur, "c'est une question qu'on me pose souvent". Les plus hautes, "ce sont celles qui ont été déposées par des basketteurs !". Pour faire "un don", chacun à sa technique. Il y a ceux qui poussent la pièce pour la faire rentrer dans le joint du mur, d'autres qui s'amusent à les faire tenir en équilibre dans des



Stéphanie Massé devant le mur où les euros côtoient les pièces anglaises, suisses, thaïlandaises et tunisiennes

Chance et prospérité ?

Impossible de savoir si les clients font un vœu, comme les touristes devant la célèbre fontaine de Trévi à Rome, et si oui s'ils sont exaucés, "mais une cliente m'a dit un jour que ces pièces permettraient de canaliser les énergies, qu'elles apporteraient chance aux personnes qui les ont déposées et prospérité à l'établissement". Stéphanie Massé reste dubitative sur le pouvoir des pièces mais refuse pour autant d'y toucher, de crainte que cela ne fasse tourner la chance. "Nous avons réussi à monter très rapidement notre établissement et à fidéliser notre clientèle", grâce à "notre travail" ajoute-t-elle.

Pourtant, il faudra prendre une décision concernant le mur, puisque Le Gourmandin va déménager mi 2012 dans un local deux fois plus grand en construction dans le parc Schweitzer, où il continuera à servir ses menus du marché et sa carte gastronomique. "Je ne sais pas ce qu'on va faire. Des clients nous conseillent de mettre les pièces dans les fondations de notre nouvel établissement. Peut-être que je les déposerais dans un vase en souvenir. Je pense que ça ferait plaisir à nos clients de voir que l'histoire continue. Pour tous, ce mur est devenu un point de reconnaissance".

Magali Dupont