

TEMPS LIBRE

SPECTACLE ■ *Peter Pan*

Actuellement, chaque samedi à 14 h et tous les jours à la même heure pendant les vacances scolaires, Bobino (14^e arrdt) propose *Peter Pan*, la comédie musicale...

Ce soir, Mr et Mme Darling vont au théâtre; leurs trois enfants, Wendy, John et Michaël se retrouvent donc seuls à la maison. C'est l'occasion rêvée pour Peter Pan de leur rendre une visite inattendue! Le garçon qui « refuse de grandir » les persuade alors de l'accompagner jusqu'au Pays Imaginaire... Le vol est féerique et, arrivés là-bas, ils vivent d'extraordinaires aventures où se mêlent les Peaux-Rouges, Lili la tigresse, les pirates et leur chef le terrible Capitaine Crochet... Dans de magnifiques costumes, quatorze artistes jouent, dansent, chantent en « live », se battent et volent dans de sublimes décors. Cette énergique troupe s'en donne à cœur joie pour embarquer petits et grands dans les aventures haletantes de Peter Pan. Cette comédie musicale est librement inspirée du roman éponyme paru en 1904 et signée par l'écossais James M. Barrie. Rires, émerveillement et émotion garantis!

☛ 14-20, rue de la Gaîté (14^e arrdt) Informations au 01 43 27 24 24.



BONNE TABLE ■ Le Café du théâtre, à Boulogne-Billancourt, c'est pas du cinéma !



À deux pas du célèbre Théâtre de l'Ouest parisien, avenue Jean-Baptiste Clément, le Café du théâtre d'Augustin Grisoni met en scène, au quotidien, une cuisine gourmande dans un joli décor d'inspiration directoire signé par l'architecte Pierre Canot.

Augustin Grisoni, fondateur de l'enseigne parisienne La Villa Corse, a imaginé ici un élégant bistro contemporain où la qualité de l'accueil, sous la houlette d'Enzo Moglia, n'aurait d'égal que celle d'une bonne cuisine française de terroir. Au piano, Ken Tomkowiak quitte l'ombre d'un étoilé pour venir interpréter une partition sur laquelle le choix des produits et la maîtrise des cuissons s'expriment vivace: tout un programme! Les entrées des artistes mettent notamment en vedette le tartare de bar et avocat, mariné au combava; les bonbons croustillants de gambas, sauce thaï; le tataki de thon aux sésames, wasabi, ou la poêlée de girolles fraîches, émulsion ail persillé. A noter également les remarquables spécialités porcines d'Éric Ospital. A l'affiche des plats paraissent tour à tour le tartare de bœuf de nos provinces, la selle d'agneau en croûte d'herbes, accompagnée de rattes du Touquet, les macaroni aux gambas ou le filet de bœuf sélection Boucherie André. En matière d'épilogue sucré, le Café du théâtre propose notamment le Paris-Brest, crème mousseline Nutella, le fondant au chocolat cœur caramel ou encore le mille-feuille ananas rôti, mousse coco.

Jean-Paul Viart, jp.viart@affiches-parisiennes.com

☛ Le Café du théâtre, 62 ter avenue Jean-Baptiste Clément, Boulogne-Billancourt. Ouvert tous les jours du petit déjeuner au dîner. Dernière commande vers 23 h. Tél. : 01 46 03 05 28.