



3 QUESTIONS À

Cécile Alle, associée
du Ouistiti Paris

**Elle a créé à Paris un concept
de restaurant festif où l'on peut
s'éclater, dîner et danser, toutes
générations confondues.**

**À l'origine, quelle envie, quel constat vous
ont poussée à imaginer ce concept ?**

Nous sommes quatre associés, deux couples. Avec mon mari, nous avons rencontré l'un des partenaires en faisant la fête dans un restaurant dont ce dernier a été le directeur. J'ai été séduite par ce lieu, par le concept. Nous avons suivi cette personne dans ses aventures professionnelles et nous nous étions promis qu'un jour nous monterions quelque chose ensemble. On voulait un endroit chaleureux, sans voisins, pour ne gêner personne, un lieu où les gens peuvent profiter en famille ou entre amis.

**Comment décririez-vous l'ambiance
et l'expérience que vous proposez
à vos clients ?**

Notre idée, c'est d'avoir des soirées classiques, où les gens peuvent papoter au bar et dîner dans une ambiance élégante, et des soirées festives, où l'on peut pousser les tables après le repas, pour que nos convives puissent s'amuser (et danser comme des fous). C'est d'ailleurs ce qui plaît : ne pas avoir à changer d'endroit pour faire la fête. C'est notre atout ! Les gens se parlent, se rencontrent, dansent ensemble, c'est un peu magique. Notre but est de rendre les gens heureux. C'est ça, notre ADN.

**Quel est l'état d'esprit des personnes
qui viennent chez vous ?**

C'est un petit établissement. Il y a souvent des femmes qui viennent faire la fête entre elles et, ici, elles se sentent en sécurité, libres. Elles chantent, elles dansent et elles lâchent prise, sans se soucier du regard des autres. En tant que femme, c'est touchant. Aussi, nous avons des parents qui viennent et qui nous disent « il faut absolument que je revienne avec mes enfants », et inversement. C'est un lieu intergénérationnel, convivial, spontané.